

Innspilt BK

Skien Fengsel, oktoberutgaven



Innholdsfortegnelse

Side 2 – Innholdsfortegnelse

Side 3 – Redaktørens leder

Side 4 – Medlemsliste

Side 5 – Bridgevettregler

Side 6 – Bokanmeldelse

Side 7-8 – Å stjele god en farge

Side 9 – Gerber vs. Blackwood

Side 10 – Blackwood vs. RKCB

Side 11 – Vibeke glitrer

Side 12 – Er kortstokken Djevelens verk?

Side 13 – Månedens spill

Side 14 – Poenghøsten

Side 15 – Månedens midtpunkt

Side 16-17 –Der ingen skulle tru at nokon spelte bridge

Side 18-19–Et pinlig øyeblikk

Side 20 – Amerikabrevet

Side 21 – Sveins side

Side 22 – Fishing impossible

Side 23 – Svake 2 – åpninger

Side 24-25 – C-5, bridgens nye lokaler

Side 26 – Kampanjetilbud

Side 27 – 5 bak muren

Side 28 – En bridge spiller er en god samfunnsborger!

Side 29 – Der ingen skulle tru... Løsning

Side 30 – "Livet på C-5"

- Utgiver: Innspilt B.K.
- Ansvarlig redaktør: Terje Lofthaug
- Redaksjon: Ricky/Michael
- Layout/IT-ansvarlig: Ricky
- Tegner: Jawor
- Ingen copyright påberopes

Redaktørens Leder

Høsten har for alvor markert seg. Dagene er blitt kortere, løvet faller og den første frostnatta er vel gjennomført. Alt er i rute, og alle værtegn og spådommer ser ut til å gå i oppfyllelse.

Det første bridgekurset i regi av fritid startet mandag 24. oktober og holdes i musikkrommet på G-bygg. Bra initiativ Vibeke!

Lørdag 3. desember blir det ny storturnering med inviterte spillere fra utsiden og det blir i forkant av turneringen holdt et foredrag om bridge fra en av deltakerne. Dette er turneringen du ikke kan gå glipp av. Merk deg datoen og stryk alle besøk, kanseller permisjonssøknader og glem trening lørdag 3. desember. Bli for all del ikke løslatt.

Flere spillere etterlyser en bridgespillende visitor. Denne saken ligger nå hos Kontaktutvalget (KU), innsattes talerør overfor ledelsen, og blir behandlet i løpet av kort tid. Forslaget applauderes allerede i korridorene.

Innspilt har vært i kontakt med Norges Bridge Forbund (NBF), som betegner klubben vår som "spennende". Det er ingen umulighet at Innspilt kan bli medlem i NBF, ifølge forbundet. Dette betegner vi som veldig interessant!!!

Det ligger høye forventninger og mye spenning i luften. Det gode med bridgen er at alt er gjennomførbart, selv etter lomdeboka til Anundsen. Det koster nemlig ikke noe. Pilotprosjektet er gratis!

Bastøy fengsel markedsfører seg som et økologisk landbruksfengsel. Berg sleit en stund med dårlige minner, men fremstår i dag som et av landets beste fengsler hva skoletilbud, fritidsaktiviteter og ettervern angår. Hustad fengsel på vestlandet profilerer seg som verdens første naturfengsel. Ila skilter med bredt tilbud på adferdsendring.

Skien fengsel, avd Telemark.

"Med bridge som brobygging". Hvorfor ikke?

Tenk litt på det...

Medlemsliste

- Michael
- Don Afrah
- Ricky
- Terje
- Frode



- Vegar
- Lasse
- Tommy
- Mohim
- Johannes
- Mads
- Nadim
- Jonas
- Vibeke
- Svein, æresmedlem

Bridgevettregler

- I. Møt opp til avtalt tid
- II. Hjelp til med å rigge til utstyr, og rydde opp
- III. Høflighet settes pris på
- IV. Vær stille mens vi melder og spiller
- V. Planlegg spillet før du begynner
- VI. Legg spillkorta riktig tilbake
- VII. Støtt med støtte
- VIII. Ikke gråt over spilt bridge
- IX. Har du ikke noe å melde, så ikke meld det
- X. Tell stikka dine



Bridgespillere i alle fengsler – Forèn dere!!

Bokanmeldelse – ”Spelføraren”

Hvis du virkelig vil bli en dyktig bridgespiller, bør du bakspille Tor Helness og se når han tenker. I denne boken får du ikke bare følge med *når* eksperten tenker, du får også innblikk i *hvå* han tenker.

”Spelføraren” er skrevet av Terence Reese. Boken har svensk tekst og 318 sider. Den passer best for viderekommende spillere. Paperbackutgaven får du kjøpt hos BINs bokbutikk for en rimelig penge.

I de fleste bridgebøker blir en bedt om å finne løsningen på problemet omtrent fra første kort. Slik er det sjelden ved bridgebordet, og heller ikke her. Vi følger ekspertens tankegang gjennom hele spillet, og løsningen på et ”umulig” problem dukker først opp mot slutten av spillet.

Men heller ikke eksperten har alltid en klar plan bak det han foretar seg. Av og til gjør han noe bare fordi det kjennes rett. I ettertid viser det seg gjerne at dette var et helt avgjørende trekk for å avsløre en bestemt sats eller for å få opp et fint sluttspill.

Vi møter også mange ulike motspillere og situasjoner, fra parturneringer mot gamle tanter, via lagturneringer mot ukjent motstand til robberbridge mot gamle ringrever. Hver situasjon har sine egne momenter en må ta hensyn til, for Zia og tante Olga går ikke på de samme fintene.

Spillene i boken er praktiske, og virker også realistiske slik som de blir presentert. Noen ganger velger eksperten bort den tekniske riktige varianten for å spille på en god sjanse i praksis.

Selv om det i enkelte spill kommer både avanserte tekniske varianter og finurlige psykiske posisjoner, vil det være noe å hente for spillere på flere nivå. De i toppklassen kan fryde seg over praktiske betraktninger, snedige posisjoner og vakre spill, mens spillere på et middels nivå vil ha mye å hente på å følge de grundige resonnementene.

Terence Reese er en av bridges aller beste mest solgte forfattere, og det er som alltid en fryd å lese en bok fra hans hånd. ”Spelføraren” anbefales på det varmeste; en lettlest, fornøylig og avansert bridgebok.

Slik oppsummerer *Marianne Harding* denne boken.

Å stjele god en farge

Før dere skal løslates, skal vi se på viktigheten av å lære å stjele.

Espen Askeladd lærte oss å ta med det vi fant underveis. Vi ble forespeila et halvt kongerike og ei prinsesse. Forferdelig vranglære!

Det kongeriket vi har kommet til kan dere for så vidt ha i fred for fremtiden, og denne prinsessen mistenker jeg for å være en svikefull spardame.

Og den som har vært ute en vinternatt før, har kanskje også sittet inne en vinternatt før...

Med list og løgn skal en kontrakt vinnes. Det gjelder å stjele deg til seier. Et tyveri lovens bokstav ikke har forbud mot.

♠ 85
♥ D62
♦ E10873
♣ E74

♠ D64
♥ E107
♦ J65
♣ DJ103

♠ J3
♥ KJ53
♦ D92
♣ 9852

♠ EK10972
♥ 984
♦ K4
♣ K6

Utspill: Kløver dame

Du sitter syd og åpner på 1 spar. Dette er innafor. Ingen løgn så langt. Vest passer. Makker melder 2 ruter og viser med dette 10+. Du melder 2 hjerter med dine 3 små. Makker melder 2 NT og du hopper til 4 spar.

Kløverdama vi fant i maiutgaven spilles ut fra vest, og bordet kommer opp med dobbel spar og dama 3dje i hjerter.

Spilleplan?

Stikk utspillet med kløver kongen på hånda. Esset trenger du som inntak. Det er 5 trumf ute. Du prøver om du er så heldig at dama sitter alene med knekten – men neida. Hun har svikefullt menga seg med to småtrumpf bak og venter bare på å bli til motstikk. Men hva med ruterer? Sitter ikke det ene så sitter kanskje det andre? Ta for sparkongen også. Spill ruterkongen og ny ruter til esset. Trumf (stjel) en ruter. Følger begge? Jepp! Ruterer satt 3-3. Spill en kløver til esset og ta en ruter. Den kaster du en hjerter-taper på. Hvis vest stjeler, kan ø/v ta to hjerterstikk. Resten er ditt.

- Men åssen kunne du melde 2 hjerter med 9 8 4 makker??

En hvit liten løgn for å sikre meg mot hjerter ut bare. Det lærte jeg en vinternatt på "Botsen". Hvis de angriper i hjerter får de 1 sparstikk og 3 hjerterstikk og jeg taper kontrakten. Bedre med løgn og tyveri da...

Mhm. Finnes ingen lov imot det 😊



Gerber vs Blackwood

Det finnes et utall systemer og konvensjoner i bridge. Man kan ikke bruke alt og det er heller ikke nødvendig. Det er heller ikke så viktig hvilke man bruker, bare man bruker de samme. Det er helt nødvendig å snakke samme språk – forstå og bli forstått av makker. Bridgen har utviklet seg enormt og det er i dag helt umulig å få melde i fred. Motparten blander seg alltid (irriterende) inn. Det finnes systemer og avtaler for og imot alt, men vi begynner med det enkle. Spørsmål etter ess. Det er et godt verktøy på veien mot slem.

Gerber var først ute og spurte etter antall ess ved å melde 4 kløver. Det krevdes som en tommelfingerregel at man hadde et ess eller 2 selv for å spørre. Da var sjansen stor for å få stoppet allerede på 4-trinnet dersom noe manglet.

På 50-tallet kom E. Blackwood på banen med sin revolusjonerende 4 NT (Blackwood) som lever godt den dag i dag. Ideen er at du høynerett hakk for hvert ess du har. Svarene blir således 5 kløver=ingen, 5 ruter=ett, osv.

Hr. Blackwood viser til at 4-kløver som spørsmål etter antall ess kommer i konflikt med en annen meldevariant som ikke kan unnværes (splinter) og begrunner videre 4 NT med at 5 må stå likevel all den tid man er villig til å strekke seg mot slem. Han vant den debatten og Gerber brukes sjelden i dag. Blcw er standardens minstemål og holder for den som vil unngå de kompliserte dypdykk.



Blackwood vs. RKCB

Roman Key Card Blackwood(RKCB)er en videreutvikling av std. Blackwood. Denne varianten inkluderer trumfkongen og trumfdama i svarene sine. Trumfkongen er likeverdig med et trumfesset og slik får man 5 ess, eller *nøkkelkort*, om du vil. Dama er også et nøkkelkort i så måte.

Du spør fremdeles med 4 NT og svarene blir som følger:

5 kløver = 0 eller 3

5 ruter = 1 eller 4

5 hjerter = 2 (benekter dama)

5 spar = 2 + dama

Analytikeren vil legge merke til at man ikke får vist fram ett ess (eller trumfkongen) og dama da ett nøkkelkort svares med 5 ruter, for eksempel.5-kløversvaret utelukker heller ikke trumfdama. Du får bare ikke vist henne frem i svaret. Fortvil ikke.

Hvis du svarer 5 kløver og makker melder 5 ruter, er det spørsmål etter trumfdama. Svarer du 5 ruter, blir 5 hjerter spørsmål etter dama.

Har du dama, melder du lavest rangerte konge. Har du kløverkongen, melder du 6 kløver. Melder du 6 hjerter, har du ingen minorkonger. Har du ingen konger, melder du 6 i avtalte trumffarge.

Hvis makker ikke spør etter dama, men spør etter konger (5 NT) svarer du din lavest rangerte konge, ikke antall. 5-ruter benekter kløverkongen, men du kan fremdeles ha hjerterkongen.

Diskuter i makkerskapet hva dere vil bruke og tren det inn – stryk resten.

Hva gir du til den som har alt?

Et bridgekurs!

Vibeke glitrer

Vibeke fra Fritid har meldt seg på bridgen med iver og entusiasme. Allerede på andre klubbkveld åpner hun rutinemessig på i spar i syd. Etter 2 kløver inn, løfter hennes makker i nord til 2 spar og ingen har noe å tilføye.

Kløverdame kommer ut, og blindemann kommer ned. 3 spar og 11 hp er bidraget. Det viste seg å holde akkurat da hjerter Konge satt bak, spardama feil og en vanskelig ruterfordeling bidro til å holde spillefører på 8 stikk. Dette gav topp da det var meldt utgang ved det andre bordet.

♠ A J 9
♥ Q J 2
♦ K 10 9 3
♣ 9 8 5

♠ 8 4
♥ K 3
♦ A 7 4
♣ Q J 7 6 3

♠ Q 6 2
♥ 10 9 6 5 4
♦ Q 8 6
♣ K 2

♠ K 10 7 5 3
♥ A 8 7
♦ J 5 2
♣ A 10

Vi kommer til å få se mer fra Vibeke fremover, som med seier første spillkveld og delt seier sist, har meldt seg på i kampen om klubbpoeng allerede fra start.



Er kortstokken Djevelens verk?

Jo lenger sør i landet man kommer, dess jævliger blir den satans kortstokken.

På vestlandet het han Hinmannen, men kortstokken endret verken navn eller rykte. Den var og ble mørkets budbringer og forlengede arm.

Gårder og hustruer ble spilt bort over en lav sko. Klart det hadde en grunn. Årsaken var å finne i avgrunnen. Merkelig hvor godt man har kjent til, og forstått ondskapen og dens uransakelige veier. Kortstokken var et instrument i Mørkemannens tjeneste. Siden begynte man å spå med korta. De talte sitt tydelige språk for den innvidde, som mot rimelig betaling fortalte en stakkar hvor kort tid han hadde igjen. Og hva skal en med penger etter når framtida likevel er ødelagt?? Betale for nye kort, selvsagt. Ting endrer seg jo. Bare fengsler varer evig. Men jeg kan betro dere, dere er alle flaska opp på dikt og løgn. Kortstokken kommer slett ikke fra Helvete, men fra Kina. Spillkort så dagens lys 600-900 år e.Kr. Dette var papirstrimler med påmalte rangsymboler som ble brukt til spill og betalingsmiddel. Epidemien spredte seg til Øst-Asia og India, der de ofte var runde. Europeiske kort er kjent fra 1300-tallet. Først i Italia og Spania, senere i Frankrike og Tyskland. Hvorvidt de kom fra Egypt, eller i kjølvannet til Marco Polo vites ikke, men mørke stemmer hevder de dukket opp i blodspora til Korsfarerne. Andre gir araberne skylda etter at de erobret Sicilia og Spania. Satan nevnes ikke i disse opptegnelsene med ett ord. Men Innspilts almanakker fra 1480 viser at den fransk-angelsaksiske kortstokken med 52 kort og nåværende fargesymboler var ferdig utviklet rundt denne tiden og er siden blitt den standardiserte internasjonale modellen. Ca. 1830 ble de første korta trykt topografisk.

De fire fargene i en internasjonal stakk er;

 **Spar**, som vises ved et svart lansespissformet symbol på kortene. Engelsk betegnelse er *spades* etter sp. Espadas ("Sverd")

 **Hjerter**, som vises ved et rødt hjertesymbol på kortene. Hjertefargen stammer fra franske kort fra slutten av 1400-tallet (*coeur*).

 **Ruter**, som vises ved et rødt rombeformet symbol på kortene. Engelsk betegnelse er *diamond* ("rombe")

 **Kløver**, som vises ved et kvart kløverbladsymbol på kortene. Engelsk betegnelse er *clubs* ("klubber")

Kilde: NBFs jubileumsutgave av 2007 i anledning forbundets 75 års markering.

Boken var ikke tilstede da teksten ble skrevet, og er gjengitt etter fattig evne. For en mer edruelig saksfremleggelse, anbefales en direkte kildehenvendelse.

Månedens spill

Idet vi steger ut av oktober og skal gjøre opp regnskap og status for måneden som er gått, skal vi først ta oss tid til å se Ricky og Michael litt i kortene. De bruker 4 kort ruteråpning og har omvendt minor som siste nytt på systemkortet sitt. I skrivende stund holder de på å trene inn Stenberg. Systemfreakene fikk god bruk for de nyinnøvde avtalene sine i dette spillet:

♠ *A K x*
♥ *x x x*
♦ *K J x x*
♣ *K x x*

♠ *x x*
♥ *K Q J x*
♦ *A Q x x*
♣ *J 10 x*

Syd Vest Nord Øst

1 ru P 2 ru* P

2 hj** P 3 NT Pr

* omvendt minor

** spør om sparhold

Et hopp til 3 NT viste dobbelt sparhold og maks. Vi ser hvor viktig det var å få spillet på nord sin hånd med kløveren beskyttet i utspillet. 3 ruter ville benektet sparhold og vist minimum. Kløver 2 ut gikk til J Q og K på hånd. Etter å ha knocka ut hjerter ess, krevde Ricky resten da kløveress satt foran 10eren. Elegant meldt og spilt!

Poenghøsten

Klubbpoengstilling pr. 31 okt:

| | |
|-------------------|-----|
| Michael: | 7kp |
| Tommy: | 2kp |
| Mads: | 4kp |
| Ricky: | 7kp |
| Lasse: | 5kp |
| Terje: | 7kp |
| Christian: | 2kp |
| Svein: | 2kp |
| Vibeke: | 3kp |

Fredag 29 sept startet vi med parturnering igjen, og vil spille det noen uker fremover. Her får du resultatene:

30.09.

| | |
|-------------------------------|------|
| 1. Vibeke – Terje, 8p | 2 kp |
| 2. Ricky – Lasse, 1p | 1 kp |
| 3. Tommy – Frode, -2p | |
| 4. Christian – Don Afrah, -9p | |

07.10.

| | |
|-----------------------------|-----|
| 1. Ricky – Lasse, 2p | 1kp |
| 1. Vibeke – Terje, 2p | 1kp |
| 3. Tommy – Odd, 1p | |
| 4. Christian – Michael, -5p | |

14.10.

| | |
|--------------------------|------|
| 1. Svein – Mads, 7p | 2kp. |
| 2. Terje – Don Afrah, 6p | 1 kp |
| 3. Michael – Ricky, -2 | |
| 4. Tommy – Frode, -11 | |

09.10. (søndag, storfellesskapet, avd C)

| | |
|------------------------------|-----|
| 1. Ricky – Michael, 4p | 2kp |
| 2. Christian – Don Afrah, 3p | 1kp |
| 3. Tommy – Vegar, -1p | |
| 4. Mads – Odd, -6 | |

21.10.

| | |
|--------------------|-----|
| Ricky – Michael 8p | 2kp |
| Lasse – Terje 7p | 1kp |
| Chr. – Jonas 6p | |
| Tommy – Frode 3p | |

28.10.

| | |
|-------------------------|------|
| 1. Ricky – Terje 9,5p | 2kp |
| 2. Svein – Jonas 7p | 1 kp |
| 3. Michael – Tommy 6.5p | |
| 4. Lasse – Abdi 4 p | |

Månedens midtpunkt

I månedene fremover skal vi hilse på, og bli kjent med lokale størrelser fra nærmiljøet som betyr mye for bridgen i Telemark.

Først ut er Harry Arne Vågen som spiller i Kragerø bridgeklubb og er fast bridgespaltist i TA, Telemark Arbeiderblad. Harry Arne har spilt bridge i mange år og er alltid hyggelig å møte rundt bordet. Han gir deg gjerne noen tips underveis om du sliter litt med meldingsforløpet eller hva du bør melde.

Harry Arne har i en årrekke dekket de største årlige bridgebegivenhetene i kretsen. Gautefallcupen, Kragerøcupen og -mixen for å nevne noen. Han er også fast leverandør av "problemspill" til det mye omtalte BIN der spalten hans heter "noe enkelt å tygge på".

Hvor enkelt det er, skal du selv få avgjøre. Jeg overlater ordet til Harry Arne selv:

♠ A 9
♥ Q
♦ A K 6 5 4
♣ A Q 8 5 2

Utspill: Spar K

♠ 10 6
♥ K 9 8 2
♦ Q 2
♣ 10 7 6 4 3

Spillet er fra KM-lag i Telemark. Kontrakta er 5 kløver i syd etter at vest åpnet på 1 spar og nord meldte inn 2 NT som viste begge minor. Vest startet med spar kongen som ble stukket med esset.

Din spilleplan?

***Innsendingsoppgave. Må være red. i hende innen 30 nov.**

Der ingen skulle tru at nokon spelte bridge

Livet til alle som er hekta på bridge, varierer lite fra landsdel til landsdel. Vi deler året inn i 2, før og etter NM-uka, bridgefestivalen som går av staben siste uka i juli, første uka i august. Før og etter, om du vil. Og i påvente av nevnte høydepunkt, korter vi tiden med å dra fra den ene turneringen til den neste. Mellom turneringer spiller vi i klubb. Noen spiller i flere klubber. Det finnes bridgeklubber overalt. Og er det ikke helg og turnering, og heller ikke klubbkveld, kan du være ganske sikker på å møte oss på BBO, Bridge Base Online.

Og det var her jeg traff henne. "Petrine". Vi chatta litt og meldte oss på en av de mange norske turneringer som finnes inne på nettsidene til Bridge Base Online.

Jeg og makker gjorde det ikke så bra på denne turneringen, men vi fant tonen og hadde det hyggelig. Det er ofte langt viktigere enn å "true teten" som jeg kaller det.

Seinere spurte hun meg om jeg hadde lyst til å spille en "live" turnering da de skulle arrangere en kløvernålturnering på hjemstedet hennes. Kløvernålturneringer passer godt for nybegynnere, og for oss som ikke har fått samla særlig mange mesterpoeng. Så jeg svarte ja. Ville gjerne det.

Hun forklarte på sin særegne dialekt hvordan jeg skulle finne fram og jeg la optimistisk på vei. GPS'en slutta å virke etter en stund og det var helt i tråd med beskrivelsen. "Når GPS'enstrandar, køyrer du bare nokon hundre meter og tek te høgre me grana."

Så langt alt vel. Jeg fant grana med det hjemmesnekra pilskiltet som pekte bydende mot elva lengre fremme. Det var derfor hun lurte på om jeg hadde firehjulstrekk altså. En biltyv har som regel det.

En kløvernålturnering er for de helt ferske, og skal sant sies, hadde jeg allerede spilt en, for noen år siden. Men den tapte jeg med glans og først nå forsto jeg uttrykket; "aldri så galt at ikke det er godt for noe".

For dette ble bare mer og mer moro for hver meter. Østenfor sol, vestenfor måne. Rundt ei gran og over en bekk, arrangeres det bridgeturnering for nybegynnere. Det må jeg si! Og den var hensynsfullt lagt til juli måned da smeltevannet hadde rast fra seg og bekken var på sitt roligste slik at firehjulstrekken kunne ta seg over.

Jeg var fremme i vakkert landskap. Og der kom hun, som skapt rett ut av omgivelsene.

Så, så, så. Du får ikke flere detaljer. Her er et spill i stedet:

♠ EKD82
♥ 6
♦ D5
♣ KJ965

Petrine åpner på 2 kløver, og jeg sliter. Vil gjerne vise meg fram – melde 2 spar, men jeg jekker meg ned og melder 2 obligatoriske ruter, relé. Lar henne få styringen. 2 hjerter. Dette er siste spillet. Flørter hun? Nå klarer jeg ikke vente lenger. 2 spar. Hun gir seg ikke. 3 hjerter. Jeg går i boks. Lider kvaler. Vil melde 3NT, men føler at jeg "stjeler" kontrakta. Gjenmelde sparen er direkte løgn og vi har neppe noe på 4-trinnet å gjøre. Jeg ser på henne, og hun smiler til meg. Smiler faktisk. Hva Betyr det?! Tolkningene mine gir meg ingen ledetråder. Forvirringen er total. 4 kløver. Jeg angret med det samme. 4 ruter. Kjære gud. 4 spar. Hva holder vi på med? 4NT. Avhør også nå da? Her datt jeg ut. Hjerter, smil og mer hjerter, så et avhør. Det ble for mye. Jeg er ikke overtroisk, men hjerter 6 MÅ bety noe så langt fra folk. Vi fant hverandre i 7 hjerter, ad uforklarlige veier. Da tåka hadde lagt seg og 13 stikk notert, lente hun seg smilende over bordet og rista meg i øra, smilte på nytt og hviska;

"Ikkje så fort, og ikkje så hardt makker".

Detta e fyste gong veit du 😊

Jeg kasta meg på hjul og så aldri "Petrine" igjen. Dett er mange år siden og jeg sluttet å kjøre bil etter dette. Man kan på mange måter takke bridgen for så mangt. Mange kan det. "Petrine" heter selvfølgelig ikke "Petrine". Det var kun et BBO-kallenavn. Hva hun het, husker jeg ikke. Ikke hva stedet het heller. Men fortvil ikke. Uansett hvor du befinner deg i bridgelandet Norge, er det alltid en klubb i nærheten.

Kan du fatte og begripe hvordan hun fikk hjem kontrakta etter kløver 7 ut?

♠ EKD82
♥ 6
♦ D5
♣ KJ965

♠ J1097
♥ 8
♦ K972
♣ 7423

♠ 53
♥ 932
♦ J863
♣ ED108

♠ 64
♥ EKDJ10754
♦ E104
♣ ---

*Se løsning bak i bladet

Et pinlig øyeblikk

Det var sommer, sol og Lillehammer. Bridgefestival!

Alt var glede og moro, og snart var kveldsturneringa på hotellet i gang. Jeg var på makkerleting da det nappa helt i bønn. Jeg fikk ja fra en tidligere norgesmester.

Bridgefestivalen er lagt opp til mye glede og moro, og vi reiser alle hjem med hver våre minner.

Det er tre spill i runda á fem runder, totalt femten spill. Dette var spill en, første runde: Jeg åpner på 1 hjerter, makker melder 1 spar og jeg gjenmelder 1NT. Pass rundt. Dette er bordet:

♠ 10 8 5 2
♥ 7
♦ K D J 10 7 2
♣ J 10

Liten kløver kommer ut.

Dette er hånda:

♠ E 4 3
♥ J 8 4 3 2
♦ E 4
♣ K 7 3

Liten kløver til knekt, dame og kongen på hånda. Jeg telte straks 8 stikk og skjønnte at dette faktisk ble en god start.

Makker forlot hensynsfullt bordet etter å ha sagt "vær så god" og "lykke til makker". Jeg fikk spille i fred og med senkede skuldre. Jeg hadde advart mot høye forventninger og allerede i stikk to infridde jeg nærmest over evne da jeg spilte ruter 4. Kontrakta raste lik tomteprisene i Aleppo. Ser du hva jeg skulle gjort annerledes?

Nei, dette er ikke noen jævla innsendingsoppgave!

Makker kom tilbake i det havariet nærmet seg fullkomment og støvskya lå på sitt tettteste. Han snudde et par kort og rekonstruerte spilleføringa. Noen velvalgte hyggelige ord fulgte. Jeg brant av skam.

Et par bord senere ble makker spillefører. Helt plutselig ba han dypt og inderlig om unnskyldning. De vekslet et par ord seg imellom. Jeg tilga på stedet og sa med klønete verdensvant medfølelse, "ikke noe problem makker". Jeg følte det litt høytravende å si "makker", men det var allerede sagt. *Burde jeg rettet det opp?*

Etter runda spurte jeg nysgjerrig og lærevillig hva han var så fortvila over, og ba om unnskyldning for. Han forklarte og jeg fortsatte i samme tone; "å, sånn ja, men ikke tenk mer på det".

Kjære leser, jeg forsto det ikke da, ikke da heller, rettere sagt. Men den dag idag er jeg ganske sikker på at min "makker" forsto at jeg ikke skjønnte det han forsøkte å forklare meg. Det var ikke forklaringsvevnen det var noe feil med, men mine mangelfullt utviklede bridgeevner.

Jeg forteller ikke høyt hvem jeg spilte med, og jeg nekter å oppgi årstall som gjør det enklere å finne i databasene, men kjenner du deg igjen makker, så vær vennlig å ta imot min fulle beklagelse for alle disse opptrinn. Dessuten, du gjorde likevel denne turneringa til et hyggelig minne selv om jeg har angret hver bidige dag siden at jeg i det hele tatt spilte.

Men sorg og anger har vel ikke tilbakevirkende kraft?

Hvert eneste ord i denne historien er sann ☹

Hvor lenge skal et øyeblikk vare, forresten?

Leserinnlegg 3

Jeg opplever at bridgen er en inkluderende aktivitet som har samlet C5, samt flere på tvers av boenheter i lufterperioden. Lærelysten virker å være stor og lysten til å lære bort, enda større. Det er god stemning rundt bordet og samarbeidene fungerer godt. Bridgen virker å være et positivt innslag i hverdagen for mange, men er dog vanskelig å lære.

Ekstrabetjent
Karoline B. Danielsen

Amerikabrevet



Det er ofte sagt at man kan komme langt med lite.

For å åpne budgivningen med noe annet enn pass, kreves det 12+hp. Det er barnelærdom. Skal vi melde utgang bør vi ha minst 24hp til sammen. Dette lærte vi tidlig. Vi har også fått med oss at vi kan sperreåpne på mindre verdier om vi har noe som kompenserer, nemlig en langfarge. Du kan nå langt med 10hp så lenge du har *Trump on your side*.

Et eksempel. Du har følgende:

♠ E K x x x x x
♥ x x
♦ x x x x
♣ ---

Spar E, K syvende. *Not too much*, men ikke så reint lite heller, kanskje.

Du sperreåpnet sikkert med 3 spar, om ikke annet så for å gjøre livet vanskelig for nestemann. *Great!*

En rød lapp dukker opp, og det er din makkers tur. Han sperrer videre. 7 spar. Du allerterer og legger forklarende til "*non-forcing*". En ny rød lapp kommer opp, og hjerteress legges ned.

Her er blindemann:

♠ D J x x x x
♥ ---
♦ ---
♣ x x x x x x x

Du Trumper vel på hånda, for så å stjele en kløver i bordet. Ogrestenpåkryss?

To Trump or not to Trump, that's the question. Så lenge du har Trump på din side klarer du deg med 10hp. *It's all you need!*

Moralen i dette politiske sølet synes åpenbart og trenger ingen kommentarer. Innspilt er en bridgeavis og ingen politisk arena for intrigemakeri og propaganda. Vi er imidlertid nede i et økonomisk dalsøkk og kan trenge Trump på vår side.

Også er det jo litt gøy at Innspilt er kjent i USA da!

Sveins side

Da er femte eksemplar av avisen Innspilt gitt ut når du leser dette. Vi har i tillegg til fredagsbridge for viderekomne, kommet i gang med bridge for nybegynnere på mandag. Det er i tillegg under planlegging å invitere Ronny Jørstad inn for å holde et foredrag om bridge. Han er blitt forespurt og bekreftet at dette ville han gjerne. Det blir da med en innlagt turnering med spillere utefra som sist. Samtidig er det en fra avisen TA som også vil bli med på dette. Det er også blitt en bridge avdeling her på C-5. Der prates det mye bridge. Men vi må forvente en bedre romorden, da dette skal være en forutsetning for å spille bridge. Er under planlegging å få inn en visitorgruppe som kan bli faddere for de som vil ut i klubb og spille bridge etter løslatelse. Dette er bra da det finnes bridgeklubber i de fleste byer over det ganske land. Så vil jeg på det sterkeste rette en stor takk til Terje og Ricky for den jobben de gjør for bridgen her inne. Også for avisen Innspilt som runder 5 eksemplarer etter 6 måneder. Kjempebra arbeid! Så må vi ikke glemme Fritid med Vibeke, som alltid stiller opp for bridgen. Hun har også begynt å spille etter en flott opplæring av Terje og Ricky.

Ha en flott bridgevinter!



Fishing impossible



- Hvordan kan du sikre deg ett stikk her?

Løsning: Motparten må gjøre jobben for deg. De må åpne fargen og du må legge lavt i andre hånd. Da får du alltid ett stikk.

15 – regelen

Hvis antall spar + hp blir 15+, kan du åpne.

Eksempel: ♠ E k 10 8 4
 ♡ 9 2
 ♦ K 10 8 4
 ♣ 4 3

- Her har du 5 spar og 10hp.

* Åpne på 1 spar.

Dette gjelder best om makker har passet først, altså i tredje og fjerde hånd.

20 – regelen

Hvis de to lengste fargene dine + antall hp blir 20+, kan du åpne.

Eksempel: ♠ E K x x x
 ♡ D J x x x
 ♦ x
 ♣ x x

- Her har du 5 spar, 5 hjerter og 10hp. 5+5+10=20.

* Åpne på 1 spar

Svake 2 - åpninger

Sperremeldinger er et populært angrepsvåpen i bridge, og brukes til å beskrive hånden for makker samtidig som du tar bort melderom for dine motstandere.

For å åpne på 2-trinnet kreves det at du har 2 av 3 topphonnører i fargen, og et kort ekstra, dvs. en 6-korts farge og minst K Q i fargen. (topphonnører: A K Q) KQ er kun 5 hp og langt under hva man forlanger av en normal åpningshånd på 1-trinnet, som du er for svak til. Åpne derfor på svake 2.

Når du åpner på 2 spar eliminerer du hele ett- og 2-trinnet slik at motparten må begynne å melde på 3-trinnet. Du har med 5 hp og 6 spar ødelagt verdifullt melderom og gjort livet vondt for dine motstandere, samtidig som du har fått fortalt makkeren din temmelig nøyaktig hva du har; 2 topphonnører sjette, under åpning.

Åpner du på svake 3, har du 7 kort i fargen.

Eks på svake 2 åpninger:

♠ A k x x x x

♠ E Q x x x x

♠ K Q x x x x

Eks på svake 3 åpninger:

♥ E K x x x x x

♥ E Q x x x x x

♥ K Q x x x x x

Innsendingsoppgaver:

Hva åpner du med:

♠ E K 8 6 5 2
♥ 10 6 5
♦ 6 4 3
♣ 9

♠ E 10 8 6 4 3
♥ 9 7 5 4
♦ 7
♣ 8 3

♠ E Q 9 6 4 3
♥ 10 8 7
♦ E 8 3
♣ 2

***Må være redaksjonen i hende innen 30. oktober**

Kampanjetilbud

Bridgemagasinet Bridge i Norge (BiN) er det eneste bladet i landet som dekker kommende begivenheter, spilleturneringer og mindre og større mesterskap på en tilfredsstillende måte.

Bladet setter fokus på pågående saker av betydning, det har faste spalter med gode historier. En meldeteknisk spalte med ekspertkommentarer mangler heller ikke. Systemspalter med gode og lettfattelige poeng er selvsagt med og artikler om mangt og meget.

Bridge i Norge (BIN.no) er en nettbasert butikk som i tillegg fører et bredt utvalg av bridgebøker på norsk og engelsk, og selvsagt får du kjøpt bridgemateriell samme sted.

BiN eies og drives av Boye Brogeland som gir DEG et kanontilbud på all bridgelitteratur og ellers alt du trenger av "Bridgestash".

BiN utkommer 6 ganger i året og holder deg oppdatert på nasjonale og internasjonale begivenheter.

Bladet du bare må ha!



***Kontakt redaksjonen for tilbud i dag!**

5 bak muren

1. Hva ga bridgekurset deg?
2. Hvor ofte spiller du?
3. Hva synes du om avisa vår?
4. Kjenner du noen ute som spiller?
5. Tar du bridgen med deg ut?

Apti:

1. Det var lærerikt og greit å spille med folk med ca like mye kunnskap om spillet, så jeg ikke følte at jeg var den eneste som sleit.
2. Oftest mulig. Minst en gang i uka og når det lar seg gjøre i luftinga.
3. Har egentlig ikke satt meg veldig inn i den. Har sett på den en gang eller to, men virker kult. Synes det er bra dere tar initiativ og lager avis og turneringer og lignende.
4. Nei, ikke som jeg kommer på.
5. Definitivt et spill jeg vil spille ute også. Kult at man også lærer å telle kort med bridge.

Jonas:

1. Det hjelper å være sosial, det er gøy og et fornuftig tidsfordriv.
2. Så ofte som mulig.
3. Har ikke lest den enda.
4. Nei.
5. Hvis jeg finner noen ute som spiller så kanskje det.

Tommy:

1. Et innsyn i bridgens utfordringer.
2. 2 ganger i uka fast, og ellers så fort jeg får sjans.
3. Et kjempebra tiltak som gir meningsfull sysselsetting til to mann. Avisen burde vært kopiert opp i flere eksemplarer, en til hver boenhet og den burde vært sendt til alle norske fengsler.
4. Ja jeg gjør faktisk det. Venner av mine foreldre.
5. Ja det gjør jeg helt sikkert.

Johannes:

1. Lærte mye nyttig innenfor spillet. Litt forskjellig om åpning, meldinger osv.
2. For øyeblikket kun på mandager.
3. Har ikke lest den.
4. Nei.
5. Så absolutt, hvis jeg spiller oftere her inne, og lærer meg å spille ordentlig. For dette er virkelig gøy og meningsfullt.

En bridgespiller er en god samfunnsborger!

NBFs første president, Anton Midtsem, ble "verdensmester" da han deltok i den internasjonale mesterskapskonkurransen arrangert av *The bridge World* i 1931. Etter seieren ble han intervjuet av *Sunnmørsposten* hvor han utdypet sitt syn på bridge.

Vi tillater en gjengivelse:

BRIDGE ER ÅNDENS IDRETT, EN BLANDING AV KUNST, SPORT OG VITENSKAP. LIKSOM DEN FYSISKE SPORT TRENER OG UTVIKLER LEGEMET, OPØVER BRIDGE DE MEST FORSKJELLIGARTEDE ÅNDELIGE EVNER; LAKTTAGELSESEVNEN, EVNEN TIL Å TREKKE SLUTNINGER (DEDUKSJONSEVNE) OG KOMBINASJONSEVNEN. FOR IKKE OG TALE OM HUKOMMELSEN. MEN BRIDGEN KREVER OGSÅ INTUISJON OG FANTASI OG ER SÅLEDES I SLEKT MED KUNSTEN.

DET SIER SIG SÅLEDES SELV AT BRIDGE EI ER BLOT TIL LYST. DET ER LIGESÅ BETYDNINGSFULLT Å UTVIKLE ÅNDENS SOM LEGEMETS EVNER. AT DEN SAMTIDIG TRENGER ADSPREDELSE OG AVVEKSLING GJØR DEN IKKE MINDRE POPULÆR. DE FÆRRESTE VET KANSKJE AT BRIDGE VIRKER ETISK OPDRAGENDE I IKKE RINGE GRAD. DEN STILLER MEGET STERKE FORDRINGER TIL KORREKT FORM OG FAIR OPTREDEN I ET OG ALT. DENKVÆLER EGOISTISKE LYSTER OG TILBØIELIGHETER, OG TVINGER TIL UBETINGET UNDERKASTELSE UNDER HENSÝNET TIL DET FELLES BESTE. DEN HAR SÅLEDES MANG EN GOD LÆRE OG GI, IKKE MINST TIL UNGDOMMEN.

- DEN IDEELLE BRIDGESPILLER BLIR EN GOD SAMFUNNSBORGER! HEYDET MIDSEM



Der ingen skulle tru... Løsning

♠ *EKD82*
♥ *6*
♦ *D5*
♣ *KJ965*

♠ *J1097*
♥ *8*
♦ *K972*
♣ *7423*

♠ *53*
♥ *932*
♦ *J863*
♣ *ED108*

♠ *64*
♥ *EKDJ10754*
♦ *E104*
♣ *---*

Du skjønnte sikkert at denne historien er ren fantasi, da jeg sa jeg rømte åstedet det forteste jeg kunne. Spillet fikk jeg av Harry Arne som plukket det opp da han bakspilte Larsen fra Skien BK.

Larsen fikk kløver ut som han trumfet på handa. Hjerter ess tok ut trumfen og Larsen tok for ruter ess før han dro trumfen til bunns. Kontrakten ville vært enkel å spille om sparen satt 3-3. Vest ble i stedet skvist i spar og ruter. Spillet gav verdifulle IMP til Larsen og laget.



"Livet på C-5"

